

Лист наблюдения для дошкольного класса школы (лицея, гимназии)
 Учебный год: _____ 2023-2024 **январь**

№	ФИО ребенка						
		5-Ф.1			5-Ф.2		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегают с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно		
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегают с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью
1	Әмір Батырхан Даниярулы	1			1		
2	Ажиков Диас Алиханович	1			1		
3	Айткожинов Шалкар Мейрамович	1			1		
4	Арановский Богдан Николаевич	1			1		
5	Балагузина Ясмينا Алибековна	1			1		
6	Башарин Роман Сергеевич	1			1		
7	Бейсембаева Диляра Толеуовна	1			1		
8	Бегер Таисия Андреевна	1			1		
9	Бокова Василина Витальевна	1			1		
10	Гойко Максим Евгеньевич	1			1		
11	Евпак Дарья Максимовна	1			1		
12	Елеупов Тагир Арманулы	1			1		
13	Жарикова Милана Вадимовна	1			1		
14	Жусупова Алина Руслановна	1			1		
15	Затеева Ирина Алексеевна	1			1		
16	Казиева Лейла Талгатовна	1			1		
17	Кузьменко Анна Михайловна	1			1		
18	Мамедов Назар Рамильевич	1			1		
19	Миллер Марк Олегович	1			1		

20	Мустафина Айлин Руслановна	1			1		
21	Належитый Евгений Викторович	1			1		
22	Наполов Кирилл Иванович	1			1		
23	Никитина Ангелина Витальевна	1			1		
24	Серикпай Султан	1			1		
25	Склярова Яна Дмитриевна	1			1		
26	Титарева Ксения Николаевна	1			1		
27	Тихенко Николай Дмитриевич	1			1		
28	Юрская Дарина Сергеевна	1			1		
Всего, N		28	0	0	28	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	5-Ф	27	96,9			
Средний	5-Ф	1	3,1			
Низкий	5-Ф	0	0,0			
		28	100			
		Развитие речи		Художественная		Основы
Высокий	5-К	21	74,5	17	60,7	22,28571
Средний	5-К	7	25,5	10,14286	36,2	5,714286
Низкий	5-К	0	0,0	0,857143	3,1	0
		28	100	28	100	28
Высокий	5-П	23	83,7			
Средний	5-П	5	16,3			
Низкий	5-П	0	0,0			
		28	100			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	5-Т	20	71,4	20,28571	72,4	19,42857
Средний	5-Т	8	28,6	7,571429	27,0	8,571429
Низкий	5-Т	0	0,0	0,142857	0,5	0
		28	100	28	100	28
Высокий	5-С	23	82,1			
Средний	5-С	5	16,3			
Низкий	5-С	0	1,5			
		28	100			

іназії) (дети 5 -ти лет)

0 a

промежуточный

Физическое развитие

Физическая культура

[illegible]

1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
22	6	0	28	0	0	28	0	0
79	21	0	100	0	0	100	0	0

грамоты	Казахский язык	
79,6	15	53,6
20,4	12,14286	43,4
0,0	0,857143	3,1
100	28	100

пикация	Конструирование		Музыка	
69,4	22	78,6	15,42857	55,1
30,6	5,714286	20,4	7,285714	26,0
0,0	0,285714	1,0	5,285714	18,9
100	28	100	28	100

5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1		
владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов		
владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	первоначальные представления о	частичные первоначальные	первоначальных представлений о	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	

1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1				1	
28	0	0	28	0	0	18	10	0
100	0	0	100	0	0	64	36	0

Развитие речи								
5-К.2			5-К.3			5-К.4		
употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них		
употребл яет	употребл яет частично	не употребл яет	произнос ит	произнос ит частично	не произнос ит	слушает собеседн ика, задает вопросы	слушает собеседн ика, задает вопросы,	не слушает собеседн ика, не задает
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
	1		1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1		1		

1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
18	10	0	22	6	0	22	6	0
64	36	0	79	21	0	79	21	0

5-К.5			5-К. 6			5-К.7		
сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы		
сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично	старается вести себя культурно,	не старается вести себя культурно
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1		1		
1				1		1		
	1			1		1		
	1		1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1			1			1		
1				1		1		
1			1			1		
	1			1		1		

1				1		1		
1				1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1		1		
21	7	0	17	11	0	28	0	0
75	25	0	61	39	0	100	0	0

5-К.8			5-К.9			5-К.10		
различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:		
различает	различает частично	не различает	выразительно, с интонацией	читать выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи	не пересказывает рассказ
	1				1	1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1				1		1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1				1		1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
	1				1		1	

1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1					1	1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1					1		1	
19	9	0	17	5	6	18	10	0
68	32	0	61	18	21	64	36	0

Художественная литература								
5-К.11			5-К.12			5-К.13		
передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников		
передает настроение, характер героя,	старается передать настроение, характер	не старается передать настроение,	выполняет свою роль выразительно,	старается выполнять свою роль выразительно	не старается выполнять свою роль	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1		1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1		1		
	1			1		1		

	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1		1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1		1		
	1			1			1	
11	17	0	12	16	0	21	7	0
39	61	0	43	57	0	75	25	0

Развитие коммуникативных навыков

[illegible]

1				1		1		
1			1			1		
	1			1			1	
1				1			1	
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
	1			1			1	
21	7	0	16	12	0	19	9	0
75	25	0	57	43	0	68	32	0

Основы грамоты								
5-К.17			5-К.18			5-К.19		
составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:		
составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку
	1			1		1		
1			1			1		
1				1		1		
	1			1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1		1		
	1			1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1				1		1		

1			1			1		
1			1			1		
	1			1		1		
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1			1	
22	6	0	18	10	0	25	3	0
79	21	0	64	36	0	89	11	0

5-К.20			5-К.21			5-К.22		
рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове		
рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	ориентироваться, различать пространство	ориентируется, различает пространство	ориентироваться, не умеет	правильно произносит	произносить правильно	пытается произносить правильно
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		

1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
28	0	0	28	0	0	13	15	0
100	0	0	100	0	0	46	54	0

Казахский язык								
5-К.23			5-К.24			5-К.25		
рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи		
рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	пытается называть и употребляет	не рассказывает и не употребляет
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1				1			1	
1			1			1		
1				1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1		1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
1				1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1				1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1				1			1	
1				1			1	
	1			1			1	

1				1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
17	11	0	10	18	0	10	18	0
61	39	0	36	64	0	36	64	0

5-К.26			5-К.27			5-К.28		
употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10		
употребляет	старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу	составляет рассказы по образцу	старается составлять рассказы	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	старается считать в пределах 10
1				1		1		
1				1		1		
1				1		1		
		1		1			1	
1				1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1				1		1		
		1			1		1	
1				1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1	1			1		
1			1			1		
	1			1		1		

1			1			1		
	1		1			1		
1				1			1	
	1			1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1			1			1		
		1			1		1	
21	3	4	10	16	2	24	4	0
75	11	14	36	57	7	86	14	0

Развитие поз								
5-П.1			5-П.2			5-П.3		
делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)		
делит и воссоеди няет	старается делить и воссоеди нить	старается делить и воссоеди нять	различает вопросы и правильн	частично различает вопросы и	в обратном счете, не различает	т предметы по различны	сравниват ь предметы по	пытается сравниват ь предметы
	1		1				1	
1			1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		

1				1		1		
1				1		1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
21	7	0	19	9	0	21	7	0
75	25	0	68	32	0	75	25	0

ОСНОВЫ МАТЕМАТИКИ

5-П.4	5-П.5	5-П.6
-------	-------	-------

[illegible]

1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1			1			1		
1				1		1		
1				1		1		
28	0	0	19	9	0	28	0	0
100	0	0	68	32	0	100	0	0

[illegible]

1			1			1		
1			1			1		
1				1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1			1	
28	0	0	22	6	0	21	7	0
100	0	0	79	21	0	75	25	0

Рисование								
5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5		
получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта		
получает новые цвета и оттенки	получать новые цвета и оттенки	получать новые цвета и оттенки	т задачи по обоюдному	т задачи по обоюдному	пытается выполнять задачи по	элементы казахского орнамент	элементы казахского орнамент	элементы казахского орнамент
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1		1		
	1		1				1	
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1		1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	

1			1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
	1			1		1		
1			1			1		
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
18	10	0	19	9	0	21	7	0
64	36	0	68	32	0	75	25	0

5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8		
изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины		
изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	соблюдает аккуратность	соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры
	1			1			1	
1			1			1		
1				1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1			1	

1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1				1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
21	7	0	18	10	0	18	10	0
75	25	0	64	36	0	64	36	0

Лепка								
5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11		
лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов		
лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции	не составляет сюжетные композиции
1	1		1	1		1	1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	

1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1		1			1	
18	9	1	18	10	0	18	10	0
64	32	4	64	36	0	64	36	0

[illegible]

1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
21	7	0	28	0	0	21	7	0
75	25	0	100	0	0	75	25	0

Развитие творчески

5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17		
вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы		
вырезает ножницами различные	пытается вырезать ножницами различные	не может вырезать ножницами различные	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выполняет и обосновывает приемы	выполняет и обосновывает приемы	не пытается выбирать и обосновывает
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	

1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1 \			1	
18	10	0	18	10	0	18	10	0
64	36	0	64	36	0	64	36	0

х навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20		
составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		
стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	составляет образ из нескольких частей	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции	выполняет сюжетные композиции	создает сюжетные композиции,	создает сюжетные композиции, но не	создает сюжетные композиции
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1		1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
1			1				1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1		1		

1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
18	10	0	18	10	0	18	10	0
64	36	0	64	36	0	64	36	0

5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23		
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала		
соблюдает правила безопасности труда и личной	соблюдает правила безопасности труда и личной	соблюдает правила безопасности труда	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	строит самостоятельно	конструирует из бросового и природного	конструирует из бросового и природного	конструирует из бросового и
1				1			1	
1			1			1		
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1			1	
1			1			1		
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1				1	

1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1			1	
28	0	0	25	3	0	18	10	0
100	0	0	89	11	0	64	36	0

Конструирование								
5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26		
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде		
применяет их при конструировании	применяет их при конструировании	применяет их при конструировании	о конструирует, выполняет	совместно конструировать,	пытается совместно конструировать	работает в команде	работать совместно в команде	не получает работу в команде
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1				1	

1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
18	10	0	27	1	0	24	4	0
64	36	0	96	4	0	86	14	0

5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29		
преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):		
преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	т правила безопасности на рабочем	соблюдат ь правила безопасности на	соблюдае т правила безопасности на	простые музыкаль ные жанры	различать простые музыкаль ные	различает простые музыкаль ные
	1			1			1	
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1		1			1	
1			1			1		
	1		1				1	
	1		1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		

1			1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
	1		1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1		1			1	
17	9	2	25	3	0	21	7	0
61	32	7	89	11	0	75	25	0

[illegible]

1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1		1		
21	7	0	21	7	0	22	6	0
75	25	0	75	25	0	79	21	0

5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35		
играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки		
простые мелодии на музыкаль	простые мелодии на музыкаль	проявляет интерес при игре простых	самостоят ельно и творчески исполняе	т песни различног о характера	исполняе т песни различного	т движения в соответст	выполняе т движения в	выполняе т движения в
		1			1		1	
		1		1		1		
		1		1		1		
		1		1			1	
		1	1			1		
		1		1		1		
		1			1	1		
		1	1			1		
		1		1		1		
		1			1		1	
		1		1		1		
		1			1		1	
		1		1				
		1			1	1		
		1		1		1		
		1		1			1	
		1			1	1		
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1						

		1			1	1		
		1			1	1		
		1		1			1	
		1		1		1		
		1		1		1		
		1			1	1		
		1		1		1		
		1			1	1		
		1			1		1	
0	0	28	2	17	9	21	7	0
0	0	100	7	61	32	75	25	0

[illegible]

1			1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1				1
21	7	0	25	3	0	20	5	3
75	25	0	89	11	0	71	18	11

знакомление с окружающим миром

[illegible]

1			1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
21	7	0	25	3	0	21	7	0
75	25	0	89	11	0	75	25	0

Приложение 1

[illegible]

1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
28	0	0
100	0	0